

7. bekkur myndmennt

Kennarar: Ólöf Dómhildur Jóhannsdóttir

| 7

Lýsing

Myndmennt, 4 kennslustundir fjórðung vetrar

Kennari: Ólöf Dómhildur Jóhannsdóttir

Markmið:

Markmið:

- valið mismunandi aðferðir við sköpun
- þekkt nokkrar myndlistarstefnur og listamenn sem vinna innan stefnunnar
- greint, borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka
- notað orðaforða og hugtök til að tjá skoðanir sínar á myndlist og hönnun
- unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk
- unnið sjálfstætt að þrívíðu verki
- greint og fjallað um áhrif myndmáls í umhverfinu og samfélaginu. □ rannsakað, skapað og greint.

Námsefni:

8/26/2020 miðvikudagur Reykjaskóli

8/31/2020 mánudagur mappa

9/2/2020 miðvikudagur útilistaverk ratleikur

9/7/2020 mánudagur Vinna með útilistaverk-teikning

9/9/2020 miðvikudagur Vinna með útilistaverk-teikning

9/14/2020 mánudagur Grímur gips

9/16/2020 miðvikudagur Grímur gips

9/21/2020 mánudagur Mála grímur

9/23/2020 miðvikudagur Teikniæfing og skissu rannsókn

9/28/2020 mánudagur Keramík

9/30/2020 miðvikudagur Keramík

10/5/2020 mánudagur Keramík

10/7/2020 miðvikudagur foreldraviðtöl

10/12/2020mánudagur Listasaga
10/14/2020miðvikudagur Listasaga
10/19/2020mánudagur Vetrarfrí
10/21/2020miðvikudagur Málverk
10/26/2020mánudagur málverk
10/28/2020miðvikudagur málverk
11/2/2020 mánudagur 3d penni, ipad og forrituð teikning
11/4/2020 miðvikudagur Klára verkefni og ganga frá möppum

Kennsluaðferðir:

Bein kennsla. Sýnikennsla. Hugmyndavinna. Sköpun. Einstaklingskennsla. Fræðslumynd.

Námsmat:

Símat er á vinnu nemenda og er einkunn gefin að vori.

VIÐMIÐ ÚR NÁMSKRÁ

Sjónlistir fyrir 5.- 7. bekk

- **Hæfnieinkunn (A-D)**

Sjónlistir fyrir 5.- 7. bekk - Sjónlistir

- Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun.
- Unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk.
- Nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun.
- Byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu tengdri ímyndun, rannsóknum og reynslu.
- Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu.
- Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni.
- Greint, borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka.

- Myndmennt