

# Afrit af 7. bekkur

Kennarar: Ólöf Dómhildur Jóhannsdóttir

7

## Lýsing

Myndmennt í 7. bekk

## Markmið:

- að nemendur geti unnið í tví- og þrívídd
- að nemendur kynnist gjörningalist og nokkrum verkum gjörningalistamanna
- að nemendur geti unnið með andstæður
- að nemendur gerir tilraunir með tónlist og myndlist
- að nemendur þekki nokkra listamenn

## Námsefni:

| dagst. | Verkefni | Kennsluefni/aukaefni                                | Lýsing   | Efniviður                            |
|--------|----------|---|--|--------------------------------------|
| 1      | 28.08    | Reykjaskóli   |  |                                      |
| 2      | 31.08    | Reykjaskóli   |  |                                      |
| 3      | 9/4/2018 | Mappa   | Stafagerð, stíll og sjálfstæð vinnubrögð.  | Maskínupappír, litir að eigin vali.  |
| 4      | 9/4/2018 | Teikna náungan                                      | Hlutföll andlits kynnt. Hraðæfing, hlutföll andlits, allir sýna myndirnar sínar í lok hvernar lotu(1-2mín) sem eykur traust í hópnum. Mála mynd afBlað, tús slitur, einu andliti í grunnlitum. Nota formfræði.Lýsum myndina upp með RGB ljósum | skeiðklukka,                         |
| 5      | 9/4/2018 | Munstugerð Af netinu                                | skissu af munstri og byrja á plexi   | Plexi, glermálning, pappír, blýantur |
| 6      | 9/4/2018 | Munstugerð  | Krukkur  |                                      |
| 7      | 9/4/2018 | SkúlptúrgerðUnnið með pappamassa og gerður skúlptúr | Rissa upp skúlptúr og undirbúa pappamassa.   | Blýantur og vatnslitir               |
| 8      | 9/4/2018 | SkúlptúrgerðUnnið með pappamassa og gerður skúlptúr | Byggja upp skúlptúr  | Prent, penni, reglustika og blýantur |
| 9      | 9/4/2018 | SkúlptúrgerðUnnið með pappamassa og gerður          | Klára uppbyggingu og byrja að mála.  |                                      |

## skúlpturn

|            |                                 |   |   |
|------------|---------------------------------|---|---|
| 109/4/2018 | Skúlpturngerð                   | Unnið með pappamassa og gerður skúlpturn  | Mála, lakka og frágangur á skúlpturn  |
| 119/4/2018 | Andstæður                       | <a href="https://www1.nams.is/myndmennt/?p=894">https://www1.nams.is/myndmennt/?p=894</a> | Markmiðið er að átta sig á áhrifum af því að snúa birtu í myrku og öfugt.   |
| 129/4/2018 | Andstæður                       |   |   |
| 139/4/2018 | Gjörningar                      | Glærusjón   |   |
| 149/4/2018 | Teikning og tónlist             | Tónlist   | Teikna við mismundandi tónlist  |
| 159/4/2018 | Frjálst                         |   |   |
| 169/4/2018 | Teikning með priki. Uppstilling | Uppstilling-  |   |
| 179/4/2018 | Meistaraverk                    | Kynning á nokkrum meistarverkum   | Nemendur velja sér eitt verk til að vinna með og kennari skráir niður. Nemendur raðast í hópa eftir verki. Eiga að útfær verkið á eigin máta. T.d. Skúlpturn, málverk |
| 189/4/2018 | Meistaraverk                    | Kynning á nokkrum meistarverkum   | Nemendur velja sér eitt verk til að vinna með og kennari skráir niður. Nemendur raðast í hópa eftir verki. Eiga að útfær verkið á eigin máta. T.d. Skúlpturn, málverk |

## Kennsluaðferðir:

Bein kennsla. Sýnikennsla. Hugmyndavinna. Sköpun. Einstaklingskennsla. Fræðslumynd.

## Námsmat:

Símat er á vinnu nemenda og er einkunn gefin að vori.